

**Gravures et autres illustrations**  
**pour des romans populaires**  
**publiées en France ou en Belgique**  
**entre la moitié du dix-neuvième siècle**  
**et le début du vingtième siècle (19).**

par Bernard GOORDEN

Les illustrations nous ont attiré vers des romans populaires dès l'âge de 6 ans.

Lorsque nous avons fait la connaissance en 1974 de Jacques VAN HERP, notre *maître* et grand spécialiste de la littérature populaire, nous avions déjà lu plusieurs centaines de romans populaires, notamment illustrés.

Notre collection “***IDES... ET AUTRES***”, créée fin 1973, leur a fait la part belle jusqu'à la fin de 1998. Notre site INTERNET a poursuivi sur cette lancée.

Nous avons apprécié les illustrations suivantes, réalisées par **TOFANI** et gravées principalement par Narcisse **NAVELLIER** et Léon **MARIE**, pour une réédition d'oeuvres d'Eugène **SUE** (1804-1857) par Jules Rouff, entre 1890 et 1902, en l'occurrence la livraison N°**19** des ***Mystères de Paris*** dans les “*Oeuvres illustrées*”.

## BIBLIOGRAPHIE.

« Jules Rouff (1846-1927) fonde une maison d'édition en 1873, après le rachat du fonds de Georges Barba spécialisé dans le roman populaire. Il développe cette ligne éditoriale dans un contexte de réformes scolaires (lois Ferry) et d'innovations (réseau de distribution plus étendu) ». Voir :

<https://gallica.bnf.fr/html/und/litteratures/jules-rouff?mode=desktop>

**Les Mystères de Paris** par Eugène SUE, 10c la livraison illustrée [...] Jules Rouff & cie éditeurs, 14 Cloître St Honoré, Paris : [affiche] / Chéret, Jules (1836-1932) illustrateur :



EUGÈNE SUE

ŒUVRES ILLUSTRÉES

LES

# MYSTÈRES DE PARIS

XIX



PARIS

JULES ROUFF ET C<sup>ie</sup>, ÉDITEURS  
CLOITRE-SAINT-HONORÉ

*Tous droits réservés.*

## TABLE DU DIX-NEUVIÈME VOLUME

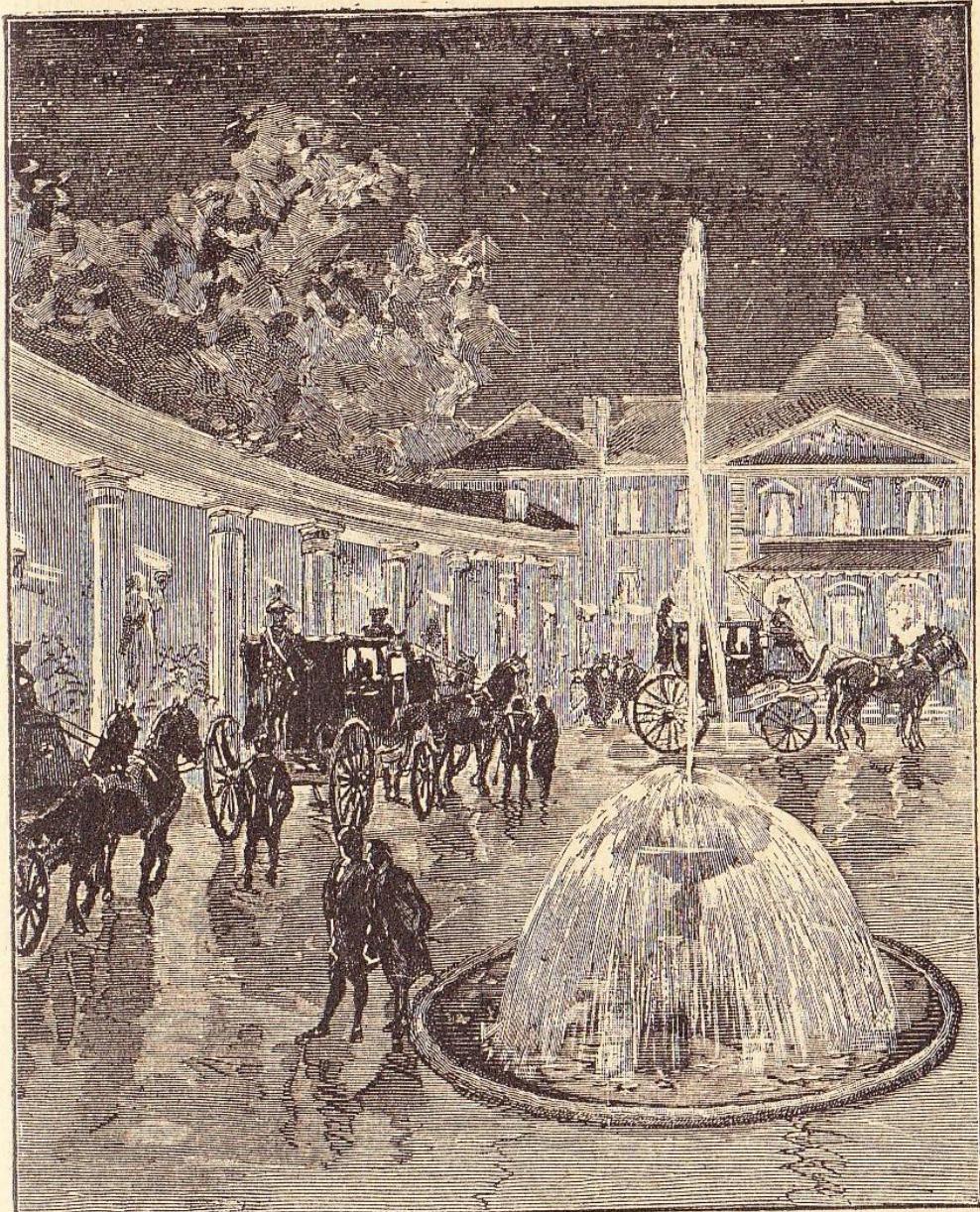
### ÉPILOGUE. — GEROLSTEIN

I. Le prince Henri d'Herkhausen-Oldenzaal au comte Maximilien Kamintz .....	5
II. Le prince Henri d'Herkhausen-Oldenzaal au comte Maximilien Kamintz.....	16
III. Le prince Henri d'Herkhausen-Oldenzaal au comte Maximilien Kamintz .....	28
IV. La princesse Amélie .....	43
V. Les Souvenirs .....	64
VI. Aveux .....	74
VII. La profession .....	88
CHAPITRE DERNIER. Rodolphe a Clémence .....	100



Le couvent de Sainte-Hermangilde. (Page 10).

motions à la fois d'une douceur ou d'une tristesse inexprimables. Et j'étais seul, et je suis seul... Plaignez-moi, vous qui connaissez ma sensibilité quelquefois si bizarrement expansive, vous qui sou-



On entre par la cour de Marbre... (Page 20.)

jaillissent des flots de gaz éblouissant. Alternant avec ces statues, des vases Médicis, exhaussés sur leurs socles richement sculptés, renfermaient d'énormes lauriers-roses, véritables buissons fleuris, dont le feuillage lustré, vu aux lumières, resplendissait d'une verdure métallique.

Les voitures s'arrêtaient au pied d'une double rampe à balustres qui conduisait au péristyle du



... Que le grand duc a daigné faire de moi qu'au page du  
xvi<sup>e</sup> siècle. (Page 31 )

cousin, et ce qui vous étonnera peut-être, ajouta-t-elle timidement, c'est que je vous connaissais déjà, si cela se peut dire, de vue... M<sup>me</sup> la supérieure de Sainte-Hermangilde, pour qui j'ai la plus respectueuse affection, nous avait un jour montré, à mon père et moi, un portrait...

— Où j'étais représenté en page du seizième siècle ?



... Fleur-de-Marie laissait errer ses regards... (Page 43.)

sujet; mademoiselle d'Harneim m'a priée de la remplacer aujourd'hui; demain elle aura l'honneur de reprendre son service auprès de Votre Altesse, qui daignera peut-être excuser ce changement.

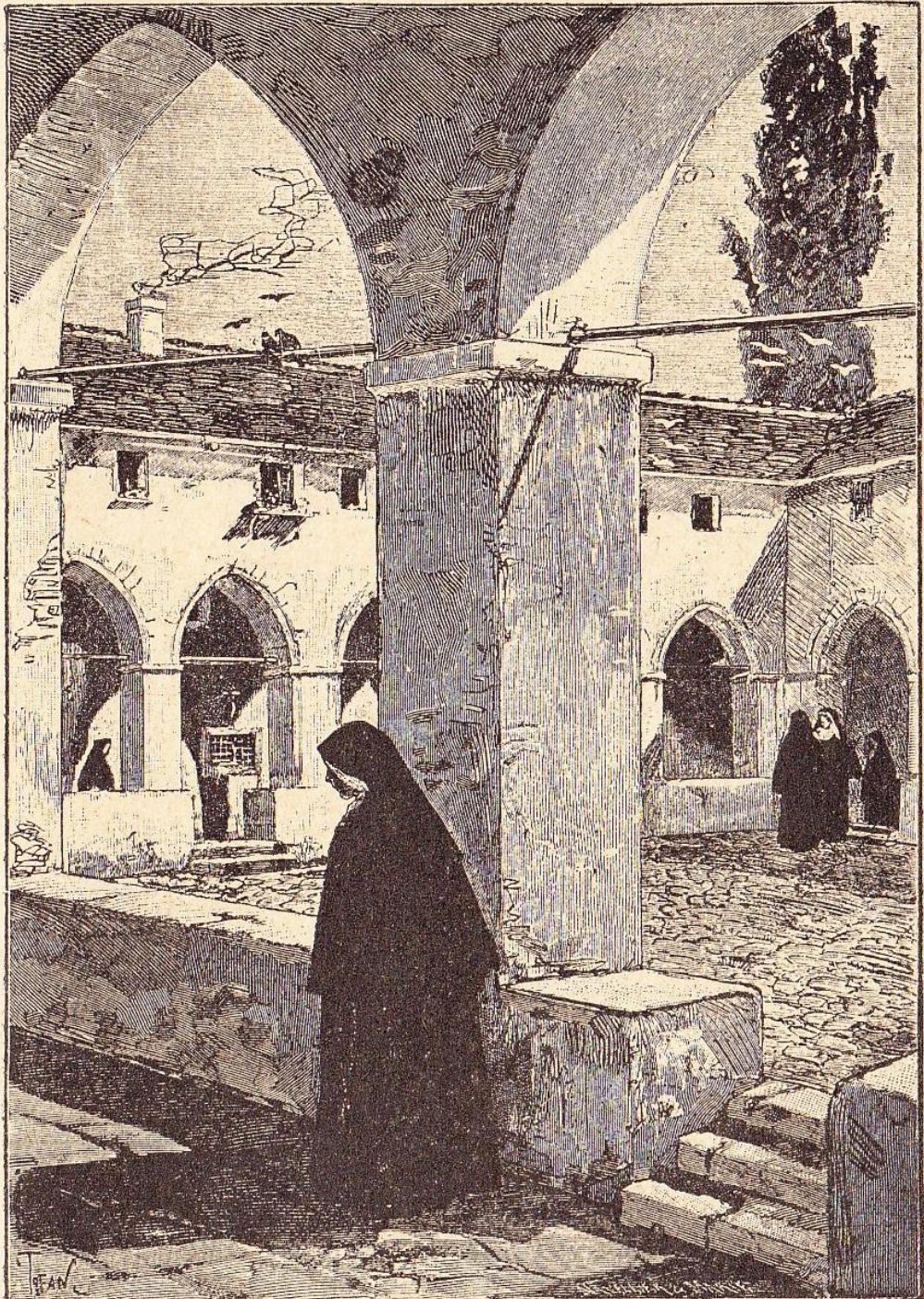
— Certainement, car je n'y perdrai rien; après avoir eu le plaisir de vous voir deux jours de suite, ma chère comtesse, j'aurai pendant deux autres jours M<sup>me</sup> d'Harneim auprès de moi.

— Votre Altesse nous comble, répondit la dame d'honneur en s'inclinant de nouveau; son extrême



... En repoussant, à la tête de ses métayers, une attaque d'Arabes pillards... (Page 61.)

d'ordinaire, monseigneur, à la fin du mois, au sujet de la *Banque des travailleurs sans ouvrage et des prêts gratuits*. Il n'y a presque jamais de remboursements en retard, et on s'aperçoit déjà beaucoup du bien-être que cela répand dans le quartier. Au moins maintenant de pauvres familles peuvent supporter la morte-saison du travail sans mettre leur

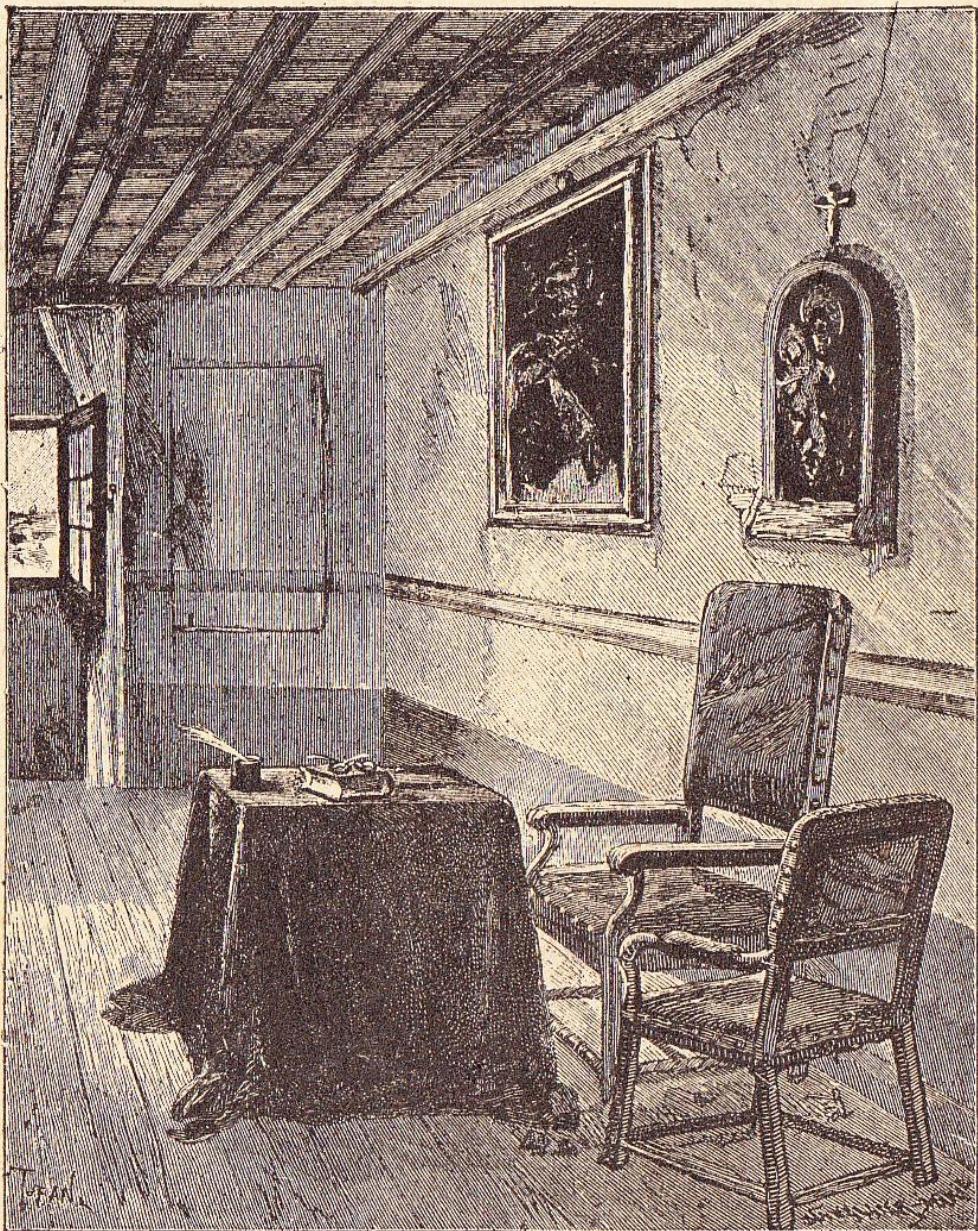


... Je ne trouverai le repos et l'oubli que dans la solitude d'un cloître... (Page 76).

— Tu ne nous a avoué que la moitié de tes chagrins, pauvre enfant.

— Soyez assez bon pour vous expliquer, mon père, dit Fleur-de-Marie en rougissant.

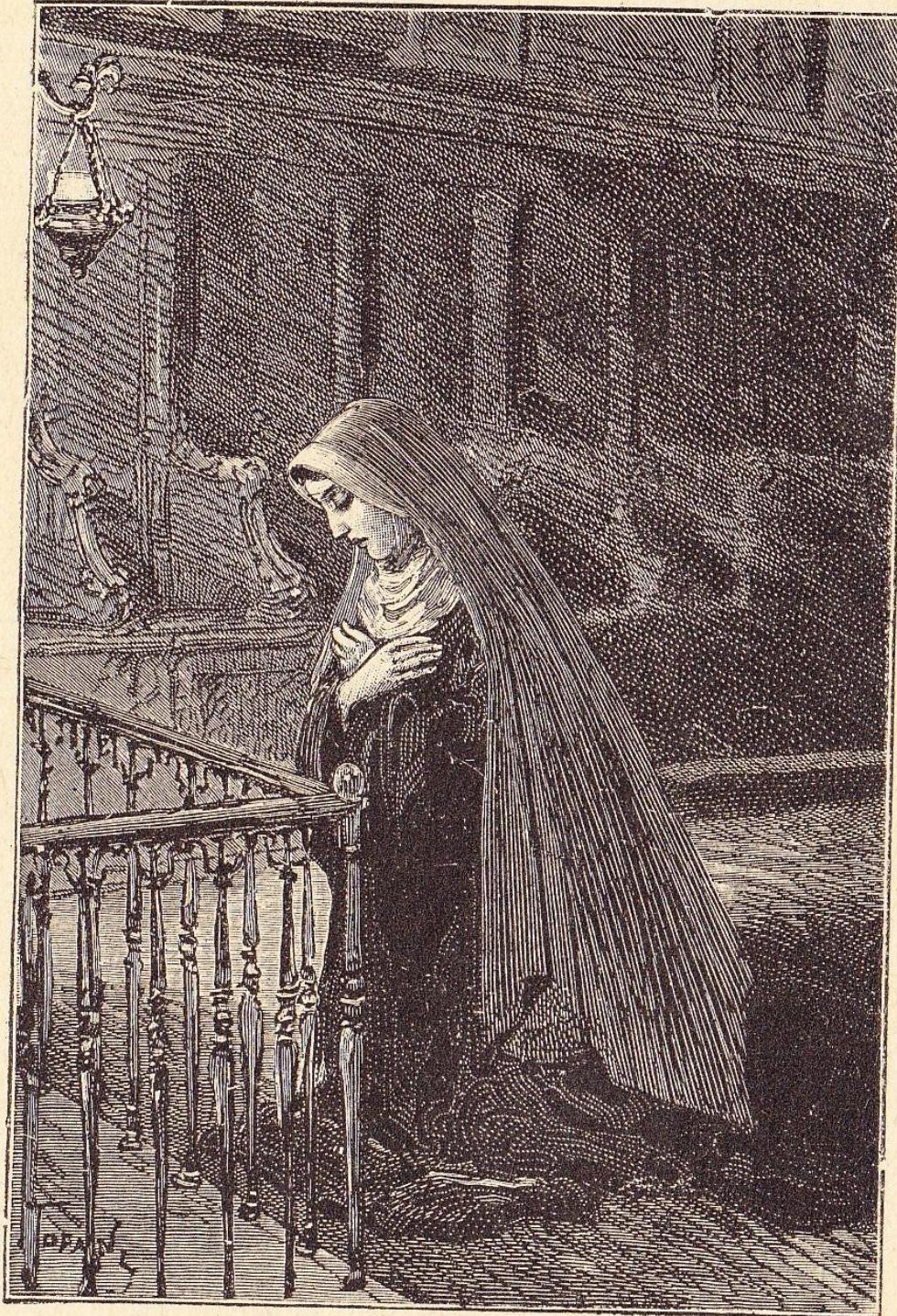
— Et lui... crois-tu qu'il t'aime ?  
— Non, mon père... non... Oh ! j'espère que non... il souffrirait trop.



Vous vous souvenez d'un portrait de page... — Qui se trouve dans l'appartement de l'abbesse... (Page 78).

— Et comment cet amour est-il venu, mon ange aimé ?

— Hélas ! presque à mon insu... Vous vous souvenez d'un portrait de page ?...

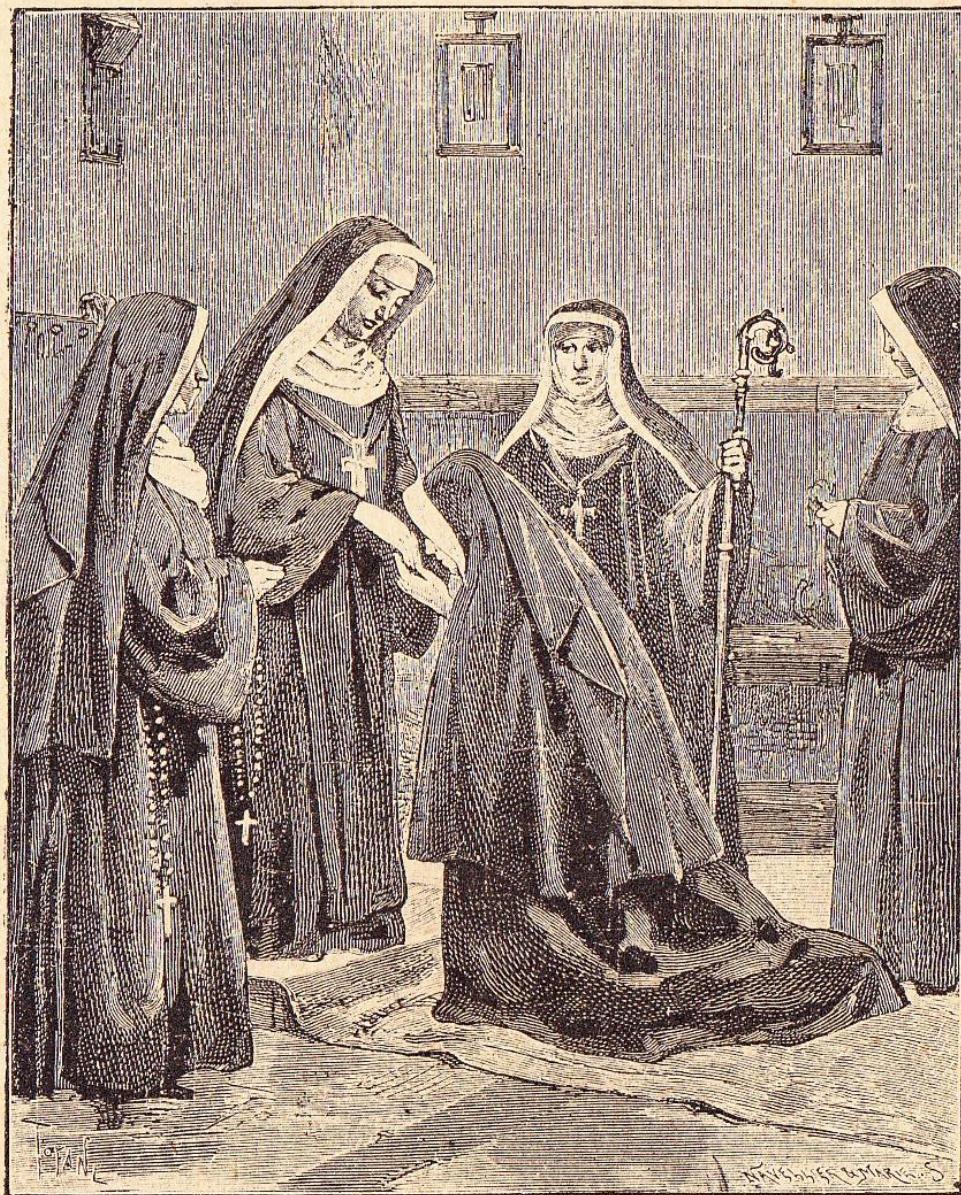


... Et priant encore avec ferveur (Page 99.)

Murph ; je frissonnai d'épouvanter. Il arrivait en toute hâte du couvent.

Que vous dirai-je mon amie ? Ainsi que je l'avais

« sion qui me frappa, et d'une voix de plus en plus  
 « faible, je crois maintenant pouvoir accepter...  
 « Mais comme je me sens bien fatiguée et un peu

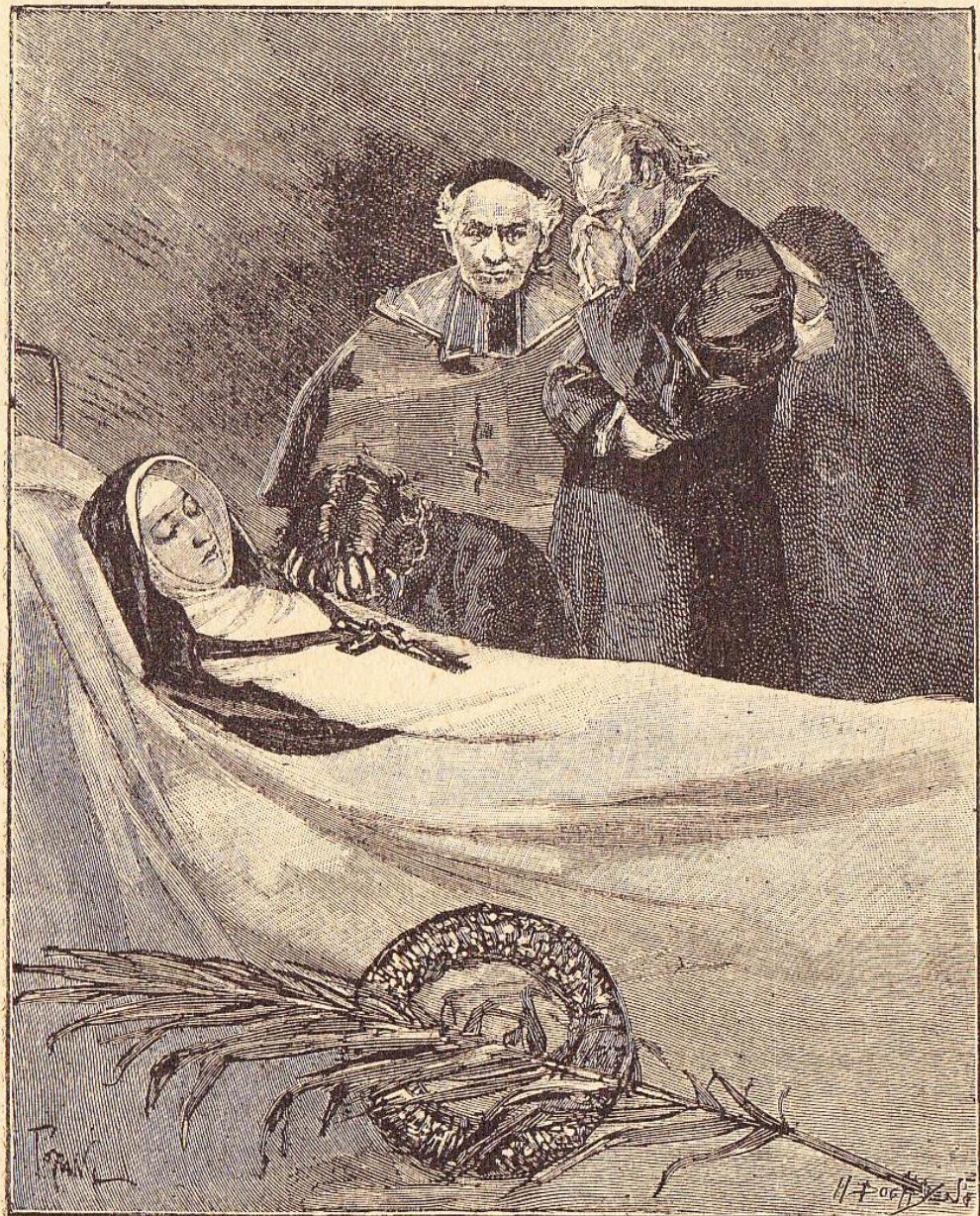


Ce fut un spectacle simple et touchant. (Page 109.)

« souffrante, si vous le permettiez, sainte mère, la  
 « cérémonie de ma consécration n'aurait lieu que  
 « dans quelques jours...

« — Il sera fait comme vous le désirez, ma chère  
 « file... mais en attendant que votre dignité soit

s'aperçut que la voix de la princesse Amélie, qui lui parlait par intervalles, s'affaiblissait et s'oppressait de plus en plus. La sœur s'empressa d'aller



Elle rendit son âme à Dieu... (Page 115).

prévenir la supérieure. Le docteur David fut appelé; il crut remédier à cette nouvelle perte de forces par un cordial, mais en vain; le pouls était à peine sensible... il reconnut avec désespoir que des émotions réitérées ayant probablement usé le peu de



Osvaldo TOFANI (1849-1915) :

[https://data.bnf.fr/fr/13488219/osvaldo\\_tofani/](https://data.bnf.fr/fr/13488219/osvaldo_tofani/)

[https://fr.wikipedia.org/wiki/Osvaldo\\_Tofani](https://fr.wikipedia.org/wiki/Osvaldo_Tofani)

[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Osvaldo\\_Tofani?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Osvaldo_Tofani?uselang=fr)

[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Osvaldo\\_Tofani?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Osvaldo_Tofani?uselang=fr)

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?  
file=OSWALDO%20TOFANI%20ILLUSTRATEUR  
%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%20p132.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=OSWALDO%20TOFANI%20ILLUSTRATEUR%20GRAVURE%20SUR%20BOIS%20BIOGRAPHIE%20GUSMAN%20p132.pdf)

**BLACHON**, Remi ; *La gravure sur bois au XIX<sup>e</sup> siècle : l'âge du bois debout* ; Paris, Les éditions de l'amateur ; 2001, 287 pages. (Index des graveurs, illustrateurs, peintres, éditeurs et imprimeurs)

Narcisse NAVELLIER (1837-1907) :  
[https://data.bnf.fr/fr/14800832/narcisse\\_navellier/](https://data.bnf.fr/fr/14800832/narcisse_navellier/)  
<https://museumhelmond.nl/collectie/vervaardiger/Narcisse+Navellier>

Alexandre Léon MARIE (1845-18 ??) :  
<http://worldcat.org/identities/viaf-42163985/>

Fortuné Méaulle (1844-1901) :  
[https://data.bnf.fr/fr/13756092/fortune\\_louis\\_meaulle/](https://data.bnf.fr/fr/13756092/fortune_louis_meaulle/)  
[https://fr.wikipedia.org/wiki/Fortun%C3%A9\\_M%C3%A9aulle](https://fr.wikipedia.org/wiki/Fortun%C3%A9_M%C3%A9aulle)  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Fortun%C3%A9\\_M%C3%A9aulle?uselang=fr](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Fortun%C3%A9_M%C3%A9aulle?uselang=fr)

Paul JONNARD-PACEL (1840-1902) :  
[https://data.bnf.fr/fr/14063505/paul\\_jonnard-pacel/](https://data.bnf.fr/fr/14063505/paul_jonnard-pacel/)

Vous trouverez les **10** illustrations pour la livraison N°**1** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?  
file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20001%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20001%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf)

Vous trouverez les **11** illustrations pour la livraison N°**2** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?  
file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20002%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20002%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf)

Vous trouverez les **10** illustrations pour la livraison N°**3** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?  
file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20003%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20003%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf)

Vous trouverez les **9** illustrations pour la livraison N°**4** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?  
file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20004%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20004%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf)

Vous trouverez les **9** illustrations pour la livraison N°**5** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?  
file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20005%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20005%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf)

Vous trouverez les **9** illustrations pour la livraison N°**6** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?  
file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20006%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20006%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf)

Vous trouverez les **10** illustrations pour la livraison N°**7** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?  
file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20007%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20007%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf)

Vous trouverez les **10** illustrations pour la livraison N°**8** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?  
file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20008%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20008%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf)

**NOTA BENE** : Nous NE disposons PAS de la livraison N°**9**.

Vous trouverez les **9** illustrations pour la livraison N°**10** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?  
file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20010%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20010%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf)

Vous trouverez les **10** illustrations pour la livraison N°**11** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?  
file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20011%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20POPULAIRES%20011%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf)

[OPOPULAIRES%20011%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](#)

Vous trouverez les **11** illustrations pour la livraison N°**12** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20OPOPULAIRES%20012%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](#)

Vous trouverez les **8** illustrations pour la livraison N°**13** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20OPOPULAIRES%20013%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](#)

Vous trouverez les **9** illustrations pour la livraison N°**14** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20OPOPULAIRES%20014%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](#)

Vous trouverez les **10** illustrations pour la livraison N°**15** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20OPOPULAIRES%20015%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](#)

Vous trouverez les **10** illustrations pour la livraison N°**16** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20OPOPULAIRES%20016%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](#)

[OPOPULAIRES%20016%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](#)

Vous trouverez les **10** illustrations pour la livraison N°**17** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20OPOPULAIRES%20017%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](#)

Vous trouverez les **10** illustrations pour la livraison N°**18** au lien suivant :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ILLUSTRATIONS%20POUR%20ROMANS%20OPOPULAIRES%20018%20FRANCE%20BELGIQUE%20FIN%2019S%20DEBUT%2020S.pdf](#)

Nous mettons à votre disposition une édition illustrée de **500** dessins originaux et publiée en 1844 à Paris (librairie de Coquillion) des ***Mystères de Paris*** d'Eugène SUE.

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule **1** :  
[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20MYSTERES%20DE%20PARIS%20FASCICULE%20001%201844%20COQUILLION.pdf](#)

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule **2** :

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20MYSTERES%20DE%20PARIS%20FASCICULE%20002%201844%20COQUILLION%20RICHARD.pdf](#)

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule **3** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20MYSTERES%20DE%20PARIS%20FASCICULE%20003%201844%20COQUILLION%20RICHARD.pdf>

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule **4** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20MYSTERES%20DE%20PARIS%20FASCICULE%20004%201844%20COQUILLION.pdf>

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule **5** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20MYSTERES%20DE%20PARIS%20FASCICULE%20005%201844%20COQUILLION.pdf>

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule **6** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20MYSTERES%20DE%20PARIS%20FASCICULE%20006%201844%20COQUILLION.pdf>

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule **7** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20MYSTERES%20DE%20PARIS%20FASCICULE%20007%201844%20COQUILLION.pdf>

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule **8** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20MYSTERES%20DE%20PARIS%20FASCICULE%20008%201844%20COQUILLION%20RICHARD.pdf>

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule **9** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20MYSTERES%20DE%20PARIS%20FASCICULE%20009%201844%20COQUILLION%20RICHARD.pdf>

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule **10** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20MYSTERES%20DE%20PARIS%20FASCICULE%20010%201844%20COQUILLION%20RICHARD.pdf>

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule **11** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20MYSTERES%20DE%20PARIS%20FASCICULE%20011%201844%20COQUILLION%20RICHARD%20NANTEUIL.pdf>

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule **12** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20JUIF%20ERRANT%20CHAPITRE%2012%20MELINE%201846%20HUARD.pdf>

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule **13** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20MYSTERES%20DE%20PARIS%20FASCICULE%20013%201844%20COQUILLION%20RICHARD.pdf>

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule **14** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20MYSTERES%20DE%20PARIS%20FASCICULE%20014%201844%20COQUILLION%20RICHARD.pdf>

Nous avons déjà mis à disposition le fascicule 15 :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=EUGENE%20SUE%20MYSTERES%20DE%20PARIS%20FASCICULE%20015%201844%20COQUEILLION.pdf>

Illustrations extraites d'une contrefaçon belge du roman d'Eugène **Süe**, **Le Juif errant**; Bruxelles, Méline, Cans & Cie ; 1846, 3 tomes, 402 + 420 + 396 pages.

Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (48) : E. BOCQUET (3). Nous proposons une illustration extraite du **Juif errant**, page 335 (Bruxelles, Méline, Cans & Cie ; 1846, tome troisième).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20048%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20E%20BOCQUET%203.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (69) : L. LISBET (18??-1865 ??) (7) ». Nous proposons une illustration extraite du **Juif errant**, page 256 (Bruxelles, Méline, Cans & Cie ; 1846, tome troisième).

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20069%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LISBET%207.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (81) : Paul LAUTERS (1822-1875) (7) ». Frontispice du “Prologue” in **Le Juif errant** 1, page 3.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20081%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LAUTERS%207.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (82) : Paul **LAUTERS** (1822-1875) (8) ». Illustration introduisant le chapitre II “*Les voyageurs*” in ***Le Juif errant*** 1, page 13.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20082%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LAUTERS%208.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (83) : Paul **LAUTERS** (1822-1875) (9) ». Illustration introduisant le chapitre XX “*Le contrebandier*” in ***Le Juif errant*** 1, page 127.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20083%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LAUTERS%209.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (84) : Paul **LAUTERS** (1822-1875) (10) ». Illustration introduisant le chapitre XXII “*Les ruines de Tchandi*” in ***Le Juif errant*** 1, page 139.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20084%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LAUTERS%2010.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (85) : Paul **LAUTERS** (1822-1875) (11) ». Illustration du chapitre XIII de la neuvième partie : “*La maison de*

*la rue Saint-François*" in ***Le Juif errant*** 2, entre les pages 86 et 87.

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20085%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20LAUTERS%2011.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (300) : Henri **HENDRICKX** (1817-1894). “*Hérodiade*”, dans le chapitre XXXLIII de la treizième partie du ***Juif errant*** 3 (édition belge, Meline ; 1846, tome troisième), entre les pages 258 et 259 :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20300%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HENDRICKX.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (301) : Louis **HUARD** (1823-1874), gravé par L. **LISBET** (18??-1865 ??). Frontispice du chapitre LXIV de l'épilogue du ***Juif errant*** 3 (édition belge, Meline ; 1846, tome troisième), à la page 223 :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20301%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20HUARD%20LISBET.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (303) : Guillaume **VAN DER HECHT** (1817-1891). “*Le calvaire*”. Frontispice du chapitre XLIV du ***Juif errant*** 3 (édition belge, Meline ; 1846, tome troisième), à la page 259 :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20303%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20VANDERHECHT.pdf>

« Contribution à une redécouverte de la gravure belge sur bois au dix-neuvième siècle (305) : Guillaume **VAN DER HECHT** (1817-1891). “*La rédemption*”. Frontispice du chapitre LXV du **Juif errant** 3 (édition belge, Meline ; 1846, tome troisième), à la page 385 :

<https://www.idesetautres.be/upload/CONTRIBUTION%20305%20REDECOUVERTE%20GRAVURE%20BELGE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20VANDERHECHT.pdf>

Hommage à des illustrateurs ou graveurs d'Alexandre **DUMAS** père (1802-1870), mis en valeur dans un « *Album spécimen* » (50 dessins extraits de l'édition illustrée des **Oeuvres complètes illustrées**) des Editions Le Vasseur vers 1905. **LIENS INTERNET** :

<https://www.idesetautres.be/upload/DUMAS%20IL%20LUSTRATEURS%20GRAVEURS%20LE%20VASSEUR%20ALBUM%20SPECIMEN%20OEUVRES%20ILLUSTREES%201905%20LIENS%20INTERNET%2050%20DESSINS.pdf>

Illustrations (2 par fascicule) dans les **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX<sup>ème</sup> siècle / Les Bons romans** (série bleue) ; E. Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1893, 22 volumes in-4° (22 x 31,5), 1139 fascicules. Cartonnage bleu d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; tomaison sur le dos.

**TOUTES** les illustrations (gravures) du tome 1 (fascicules 1-52) via :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T1%201893%20FASCICLES%201-52%20LIENS%20INTERNET.pdf>

**TOUTES** les illustrations (gravures) dans le tome **2** (fascicules 53-104) :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T2%201893%2053-104%20LIENS%20INTERNET.pdf>

**TOUTES** les illustrations (gravures) dans le tome **3** (fascicules 105-156) :

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T3%201893%20105-156%20LIENS%20INTERNET.pdf>

**TOUTES** les illustrations (gravures) dans le tome **4** (fascicules 157-208) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T4%201893%20157-208%20LIENS%20INTERNET.pdf>

**TOUTES** les illustrations (gravures) dans le tome **5** (fascicules 209-260) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T5%201893%20209-260%20LIENS%20INTERNET.pdf>

**TOUTES** les illustrations (gravures) dans le tome **6** (fascicules 261-312) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20BLEUE%20T6%201893%20261-312%20LIENS%20INTERNET.pdf>

Illustrations (2 par fascicule) dans les **Chefs-d'Oeuvre des Grands Romanciers du XIX<sup>ème</sup> siècle / Les Bons romans** (série **rouge**) ; E. Girard et A. Boitte éditeurs ; Paris, 1896, 23 volumes in-4° (22 x 31,5), 1206 fascicules. Cartonnage **rouge** d'éditeur avec typo or sur le dos et le premier plat ; tomaison sur le dos. Nombreuses illustrations en noir et blanc in-texte (2 par fascicule). **Liens INTERNET** vers chacune.

**TOUTES** les illustrations dans le tome **1** :

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T1%201896%20FASCICULES%201-59%201138-1196%20LIENS%20INTERNET.pdf>

**TOUTES** les illustrations dans le tome **2** :

<https://www.idesetautres.be/upload/ILLUSTRATIONS%20GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T2%201896%20FASCICULES%2060-111%201197-1247%20LIENS%20INTERNET.pdf>

**TOUTES** les illustrations dans le tome **3** :

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T3%201896%20FASCICULES%20112-163%201248-1300%20LIENS%20INTERNET.pdf>

**TOUTES** les illustrations dans le tome **4** :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20R>

[OUGE%20T4%201896%20FASCICULES%20164-215%201301-1362%20LIENS%20INTERNET.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=OUGE%20T4%201896%20FASCICULES%20164-215%201301-1362%20LIENS%20INTERNET.pdf)

**TOUTES** les illustrations dans le tome **5** :

[GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T5%201896%20FASCICULES%20216-267%201363-1404%20LIENS%20INTERNET.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T5%201896%20FASCICULES%20216-267%201363-1404%20LIENS%20INTERNET.pdf)

**TOUTES** les illustrations dans le tome **6** :

[GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T6%201896%20FASCICULES%20268-319%201405-1456%20LIENS%20INTERNET.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=GRAVURES%20BONS%20ROMANS%20SERIE%20ROUGE%20T6%201896%20FASCICULES%20268-319%201405-1456%20LIENS%20INTERNET.pdf)

Bernard **GOORDEN** ; « *Gravures des frontispices par Joseph COOMANS* (1816-1889) des 17 chapitres de ***Baudouin bras-de-fer, ou les Normands en Flandre*** (1840-1841) » :

<https://www.idesetautres.be/upload/GRAVURES%20COOMANS%20FRONTISPICES%20%2017%20CHAPITRES%20BAUDOUIN%20BRAS%20DE%20FER%201840.pdf>

**COOMANS** aîné ; ***Baudouin bras-de-fer, ou les Normands en Flandre*** (avec 100 dessins de Joseph COOMANS, gravés par Auguste et Charles COOMANS) ; Bruxelles, Imprimerie De Masure ; 1840-1841, 230 pages.

Liens **INTERNET** vers les illustrations de **TOFANI**, gravées par Narcisse **NAVELLIER** et Léon **MARIE**, introduisant les 61 chapitres du livre ***La vie du vaillant Bertrand Du Guesclin*** (*d'après la chanson de geste du trouvère Cuvelier et la chronique en prose contemporaine*), *texte rajeuni*

par Mademoiselle E. Dufaux de la Jonchère  
(Paris, Garnier frères libraires-éditeurs ; 1885, VIII-535 pages, 61 chapitres, 7 gravures hors texte).

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=VIE%20BERTRAND%20DU%20GUESCLIN%20CONTRIBUTIONS%20REDECOUVERTE%2068%20GRAVURES%20FRANCE%20DIX-NEUVIEME%20SIECLE%20TOFANI%20NAVELLIER%20MARIE%201885%20LIENS%20INTERNET.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « *Hoe Lode OPDEBEEK (1869-1930) boeken liet illustreren die hij uitgaf 1 / Comment Lode OPDEBEEK (1869-1930) faisait illustrer des livres qu'il éditait 1 : Terugkomende pentekeningen van Emiel WALRAVENS (1879-1914) in 5 vergeleken boeken / Illustrations récurrentes d'Emiel WALRAVENS (1879-1914) dans 5 livres (*De Bruid van Jan van Breydel, Groeninghe, Genoveva van Brabant / Geneviève de Brabant, La vie de Marie Stuart, Kerlingaland*) :*

[http://www.idesetautres.be/upload/AFBEELDINGEN%20EMIEL%20WALRAVENS%20BRUID%20JAN%20BREYDEL%20VERGELEKEN%20MET%20INHOUD%204%20ANDERE%20BOEKEN%20BG\\_OORDEN.pdf](http://www.idesetautres.be/upload/AFBEELDINGEN%20EMIEL%20WALRAVENS%20BRUID%20JAN%20BREYDEL%20VERGELEKEN%20MET%20INHOUD%204%20ANDERE%20BOEKEN%20BG_OORDEN.pdf)

### Essais de Jacques VAN HERP consacrés au roman populaire et abondamment illustrés.

« **Harry Dickson** » (DEUX volumes ; 328 pages, en 3 parties) in IEA3233 :

<http://idesetautres.be/upload/IEA3233A1%20VAN%20HERP%20HARRY%20DICKSON%201A.zip>  
<http://idesetautres.be/upload/IEA3233A2%20VAN%20HERP%20HARRY%20DICKSON%201B.zip>  
<http://idesetautres.be/upload/IEA3233B%20VAN%20HERP%20HARRY%20DICKSON%202.zip>

« **José MOSELLI et la SF** » (268 pages, en 3 parties), in **IEA4344** :

<http://www.idesetautres.be/upload/IEA4344A%20VAN%20HERP%20MOSELLI%20001-080.zip>  
<http://www.idesetautres.be/upload/IEA4344B%20VAN%20HERP%20MOSELLI%20081-160.zip>  
<http://www.idesetautres.be/upload/IEA4344C%20VAN%20HERP%20MOSELLI%20161-264.zip>

« **Les Romans de cape et d'épée TALLANDIER (1932-1942)** », in **IEA72** :

<https://www.idesetautres.be/upload/VAN%20HERP%20ROMANS%20CAPE%20ET%20EPEE%20TALLANDIER%201932-1942%20IEA72%201994.pdf>

## Romans historiques déjà republiés par nos soins.

Théodore **CAHU**, **Du Guesclin** (pour ses superbes illustrations par Paul de Sémant) :

<https://www.idesetautres.be/upload/CAHU%20SEMANT%20DU%20GUESCLIN%20LIENS%20INTEGRALITE.pdf>

**25** chapitres des **Facéties de Charles-Quint** (Anvers, Imprimerie Nationale) :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=FACETIES%20CHARLES%20QUINT%20ANV>

[ERS%20IMPRIMERIE%20NATIONALE%20LIENS%20INTERNET%2025%20CHAPITRES.pdf](#)

**16** chapitres de *La vengeance d'un Hautecoeur* par Madame Louise de **BELLAIGUE**, née de Beauchesne (Paris, Alcide Picard éditeur / Maison Quantin, s.d. = 1888, 256 pages. “*Bibliothèque de l'éducation maternelle* ») Reliure pleine percaline décoré, toutes tranches dorées.

Ce roman historique se déroulant au Moyen âge vaut déjà le détour pour les illustrations d'Alfred **MONTADER** (1855-19..), gravées par PETIT (18??-19 ??).

[<https://www.idesetautres.be/upload/BELLAIGUE%20VENGEANCE%20HAUTECOEUR%201888%20ILLUSTRATIONS%20MONTADER%20LIENS%20INTERNET%2016%20CHAPITRES.pdf>](#)

Roman sur l'époque du **Moyen Age** de J. A. **VESTERS** (1844-1881), « *L'héritière de Duivenvoorde* :

[<https://www.idesetautres.be/upload/VESTERS%20HERITIERE%20DUIVENVOORDE%20ILLUSTRATION%20EUROPEENNE%201879%20LIENS%20INTERNET.pdf>](#)

**15** chapitres de *Marie de Brabant* (1254-1322), roman historique du **Moyen Age**, par M. HUBERT (= Hubert MELIS, 1872-1949 ; Anvers, Lode Opdebeek ; 1904 ; II-476 pages ; dessins de Emiel **WALRAVENS**), traduit du néerlandais d'après M. HUIBRECHTS ou HUYBRECHTS, *Maria van Brabant* (Antwerpen, Lode Opdebeek ; 1903 ; 478

pages).

<https://www.idesetautres.be/upload/MARIE%20DE%20BRABANT%20HUBERT%20ILLUSTRATIONS%20EMIEL%20WALRAVENS%201904%20LIEN%20INTERNET%2015%20CHAPITRES%20OPDEBEEK.pdf>

### Autres oeuvres déjà republiées par nos soins.

51 numéros de la revue *Der Orchideengarten* (1918-1921) aux nombreuses illustrations en noir et blanc et aux couvertures en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/upload/ORCHIDEENGARTEN%201918-1921.pdf>

Michel de **GHELDERODE** (1898-1962), Bruxellois, a écrit en 1918-1922 *L'Histoire comique de Keizer Karel telle que la perpétuèrent jusqu'à nos jours les gens de Brabant et de Flandre*. Nous vous proposons une publication de la troisième édition (1943 ; Bruxelles, « Les Editions du Carrefour »). Les illustrations sont d'Albert DAENENS (1883-1952). Keizer Karel est **Charles-Quint** pour les francophones et Carlos V pour les Espagnols.

Vous trouverez la table des matières avec les **liens INTERNET** vers **TOUS** ces **72** récits au lien suivant :

<https://www.idesetautres.be/upload/GHELDERODE%20HISTOIRE%20COMIQUE%20KEIZER%20KAREL%201943%20LIENS%20INTERNET%2072%20RECITS%20BGOORDEN.pdf>

Livre insolite d'Edmond **CATTIER**, *La distillerie / le cabaret du diable vert* (illustrations, dont 13

planches hors texte, d'après les dessins de F. **Gailliard**) ; Paris, H. Le Soudier ; Bruxelles, J. Lebègue et Cie éditeurs ; s.d. (vers 1900), in-8°, 147 pages, 19 chapitres. (Reliure de percaline rouge ornée) (Photogravures de Jean Malvaux) C'est l'histoire d'un café maudit, de diable et de villages imaginaires (ou qui n'existent plus) comme Thorinnes, Beausart, Trazière, Templaine, Saintagne. Il s'agit aussi de propagande antialcoolique sous forme de fiction.

[https://www.idesetautres.be/upload/download.php?  
file=CATTIER%20DISTILLERIE%20CABARET%20  
ODIABLE%20VERT%201900%20FRANZ%20GAIL  
LIARD%20LIENS%20INTERNET%2019%20CHA  
PITRES.pdf](https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=CATTIER%20DISTILLERIE%20CABARET%20DIABLE%20VERT%201900%20FRANZ%20GAILLIARD%20LIENS%20INTERNET%2019%20CHAPITRES.pdf)

3 (trois) romans historiques de Roberto J. **Payró** mettant en scène des *conquistadores* espagnols du 16<sup>ème</sup> siècle, découvrant Argentine et Paraguay.

***La mer d'eau douce*** (1927, plantant le décor du suivant) ; liens INTERNET vers les **20** chapitres :

[http://www.idesetautres.be/upload/MAR%20D  
ULCE%20FR%20PAYRO%20POSTFACE%20  
BGOORDEN%20LIENS%20INTERNET%20CH  
APITRES.pdf](http://www.idesetautres.be/upload/MAR%20DULCE%20FR%20PAYRO%20POSTFACE%20BGOORDEN%20LIENS%20INTERNET%20CHAPITRES.pdf)

[https://ebooks-  
bnr.com/ebooks/pdf4/payro\\_mer\\_eau\\_douce\\_mar  
dulce\\_1.pdf](https://ebooks-bnr.com/ebooks/pdf4/payro_mer_eau_douce_mar_dulce_1.pdf)

[https://ebooks-bnr.com/ebooks/pdf4/payro\\_mer\\_eau\\_douce\\_mar\\_dulce\\_2.pdf](https://ebooks-bnr.com/ebooks/pdf4/payro_mer_eau_douce_mar_dulce_2.pdf)

**Le capitaine Vergara** (1925 ; « suite » de **La mer d'eau douce**, et plus passionnante) ; liens INTERNET vers les **46** chapitres :

<https://www.idesetautres.be/upload/CAPITAN%20VERGARA%20PAYRO%2046%20CHAPITRES%20TABLE%20MATIERES%20AVEC%20LIENS%20INTERNET.pdf>

**Les trésors du Roi Blanc**, roman de Roberto J. Payró sur le même sujet :

<https://www.idesetautres.be/upload/PAYRO%20TRESORS%20ROI%20BLANC%201926%20LIES%20INTERNET%20CHAPITRES%201-7%20QUETE%20CITE%20CESARS.pdf>

## Œuvres republiées dans « IDES... ET AUTRES ».

Collection "IDES...ET AUTRES" hors commerce (1986 - 1998).

Découvrez (téléchargement GRATUIT) :

IEAhc44 1/94 **Contes de terreur** (1919-1927 ; recueil 10 textes par E. M. LAUMANN / MADOURAUD)

IEAhc49 4/94 **Paris, capitale des ruines**. Archeopolis (anthologie de 7 textes / Marc MADOURAUD)  
Nom : IEAHC49 PARIS CAPITALE DE RUINES 1 - Rajouté le 14/04/2011

Description : « *Paris, capitale de ruines* », anthologie (sous-titrée « *Archeopolis et autres contes* », anglo-saxons) sur les découvertes futures des ruines de Paris, composée et préfacée par Marc MADOURAUD. La première partie contient 5 fictions de : A. Bonnardot, Ty, L. Clarétie, P.-Max Simon, O. Béliard.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAHC49%20PARIS%20CAPITALE%20DE%20RUINES%201.zip>

Nom : IEAHC49 PARIS CAPITALE DE RUINES 2 - Rajouté le 14/04/2011

La deuxième partie contient 2 fictions de : E. Fourrier et A. Muller, ainsi qu'une bibliographie et une table des gravures.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAHC49%20PARIS%20CAPITALE%20DE%20RUINES%202.zip>

IEAhc57 1/96 **La Vie Mystérieuse** (anthologie 22 textes / MADOURAUD sur la revue de 1909-14)  
Nom : IEAhc57A VIE MYSTERIEUSE 1 001-052 - Rajouté le 05/12/2009

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc57A%20VIE%20MYSTERIEUSE%201%20001-052.zip>

Description : ANTHOLOGIE DE TEXTES EXTRAITS DE LA REVUE "LA VIE MYSTERIEUSE" (1909-1914), COMPOSEE ET PREFACEE PAR MARC MADOURAUD. CETTE PARTIE N°1 CONTIENT LA PREFACE ET 1 TEXTE DE L. de LARMANDIE.

Nom : IEAhc57B VIE MYSTERIEUSE 2 053-088 - Rajouté le 05/12/2009

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc57B%20VIE%20MYSTERIEUSE%202%20053-088.zip>

CETTE PARTIE N°2 CONTIENT 5 TEXTES DE E. GANCHE, J.-A. NAU, G. BOURGEAT, J.de KERLECQ ET P. GIFFARD.

Nom : IEAhc57C VIE MYSTERIEUSE 3 089-144 - Rajouté le 05/12/2009

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc57C%20VIE%20MYSTERIEUSE%203%20089-144.zip>

CETTE PARTIE N°3 CONTIENT 11 TEXTES DE S. DEGLANTINE, R. KIPLING, RENE d'ANJOU (2) , J. RAMEAU, R. SCHWAEBLE, J. JOSEPH-RENAUD, P. DESIRIEUX (3) ET L. BERTHAUT.

Nom : IEAhc57D VIE MYSTERIEUSE 4 145-184 - Rajouté le 05/12/2009

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc57D%20VIE%20MYSTERIEUSE%204%20145-184.zip>

CETTE PARTIE N°4 CONTIENT 4 TEXTES DE P. DESIRIEUX, G.-C. RICHARD, A. MERCEREAU ET N. CASANOVA, AINSI QU'UN PORTFOLIO INTITULE « LES TERRIENS DANS VENUS », LA BIBLIOGRAPHIE ET UN ESPACE PUBLICITAIRE.

IEAhc63 4/96 **Surhumanités** (anthologie 10 textes / Marc MADOURAUD)

Nom : IEAhc63A SURHOMMES 1 001-039 - Rajouté le 05/11/2009

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc63A%20SURHOMMES%201%20001-039.zip>

Description : ANTHOLOGIE SUR LES SURHOMMES ET LES RACES FUTURES, COMPOSEE ET PREFACEE PAR MARC MADOURAUD : SURHUMANITES - LA RACE QUI VAINCRA ET AUTRES HISTOIRES. PARTIE N°1 CONTENANT PREFACE NOTES ET BIBLIOGRAPHIE.

Nom : IEAhc63B SURHOMMES 2 040-087 - Rajouté le 05/11/2009

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc63B%20SURHOMMES%202%20040-087.zip>

Description : PARTIE N°2 DE L'ANTHOLOGIE SURHUMANITES DE MARC MADOURAUD. CONTIENT 4 TEXTES DE A. CAPUS, O. BELIARD, G. DE TARDE ET J. SAGERET.

Nom : IEAhc63C SURHOMMES 3 088-121 - Rajouté le 05/11/2009

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc63C%20SURHOMMES%203%20088-121.zip>

Description : PARTIE N°3 DE L'ANTHOLOGIE SURHUMANITES DE MARC MADOURAUD. CONTIENT 6 TEXTES DE H.-J.PROUMEN (x2), J. RAMEAU (x2), M. DAIREAUX ET P. MICHEL.

IEAhc64 1/97 **Heu-Heu ou le monstre** (1923), par Henry Rider HAGGARD

IEAhc64A HAGGARD 001-073 - Rajouté le 30/12/2010

Description : Nous avions en 1996 consacré « IDES ... ET AUTRES » hors commerce N°64 à un roman inédit de l'écrivain Henry **Rider HAGGARD**, « Heu-Heu ou le monstre » (« Heu-Heu or the monster »), écrit en 1871 et faisant partie du « cycle d'Allan Quatermain ». Traduit et admirablement préfacé par Marc **MADOURAUD**.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc64A%20HAGGARD%20001-073.zip>

IEAhc64B HAGGARD 074-135 - Rajouté le 30/12/2010

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc64B%20HAGGARD%20074-135.zip>

IEAhc64C HAGGARD 136-205 - Rajouté le 30/12/2010

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc64C%20HAGGARD%20136-205.zip>

IEAhc71 4/97 Les Mondes du SI par Stanley G. WEINBAUM (1935 ; recueil 3 textes / MADOURAUD)

IEAhc72 1/98 10 ans de SF dans "La Caricature"/ALBERT ROBIDA (anthologie / MADOURAUD)

Nom : IEAhc72A ROBIDA 1 01-10 - Rajouté le 05/11/2009

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc72A%20ROBIDA%201%2001-10.zip>

Description : **10 ANNEES DE SF DANS "LA CARICATURE"**, revue dirigée par ALBERT ROBIDA - ANTHOLOGIE PREFACEE ET COMPOSEE PAR MARC MADOURAUD, A L'OCCASION DU CENT CINQUANTIEME ANNIVERSAIRE DE LA NAISSANCE D'ALBERT ROBIDA. PARTIE N°1 DE 6.

Nom : IEAhc72b ROBIDA 2 11-19 - Rajouté le 05/11/2009

PARTIE N°2 DE *ROBIDA ET LA SF DANS "LA CARICATURE"*.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc72B%20ROBIDA%202%2011-19.zip>

Nom : IEAhc72c ROBIDA 3 20-26 - Rajouté le 05/11/2009

PARTIE N°3 DE *ROBIDA ET LA SF DANS "LA CARICATURE"*.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc72C%20ROBIDA%203%2020-26.zip>

Nom : IEAhc72d ROBIDA 4 27-33 - Rajouté le 05/11/2009

PARTIE N°4 DE *ROBIDA ET LA SF DANS "LA CARICATURE"*.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc72D%20ROBIDA%204%2027-33.zip>

Nom : IEAhc72E ROBIDA 5 34-40 - Rajouté le 05/11/2009

PARTIE N°5 DE *ROBIDA ET LA SF DANS "LA CARICATURE"*.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc72E%20ROBIDA%205%2034-40.zip>

Nom : IEAhc72F ROBIDA 6 41-43 - Rajouté le 05/11/2009

PARTIE N°6 DE *ROBIDA ET LA SF DANS "LA CARICATURE"*.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc72F%20ROBIDA%206%2041-43.zip>

**IEAhc79 4/98 God save SF 1 (anthologie anglo-saxonne ; 7 textes / Marc MADOURAUD)**

Nom : IEAhc79A GOD SAVE SF 1A 001-054 - Rajouté le 06/11/2009

"GOD SAVE SF 1", DERNIER NUMERO DE "IDES...ET AUTRES", PARU SUR SUPPORT PAPIER EN DECEMBRE 1998. ANTHOLOGIE TRADUITE ET PRESENTEE PAR MARC MADOURAUD. CETTE PARTIE N°1 CONTIENT : LA TABLE DES ILLUSTRATIONS, UNE PREFACE ET UN TEXTE DE CLEMENT FEZANDIE.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc79A%20GOD%20SAVE%20SF%201A%20001-054.zip>

Nom : IEAhc79B GOD SAVE SF 1B 055-104 - Rajouté le 01/07/2011

PARTIE N°2 DE "GOD SAVE SF 1". CONTIENT 3 TEXTES DE : OWEN OLIVER, WARDON ALLAN CURTIS ET BERTRAND ATKEY.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc79B%20GOD%20SAVE%20SF%201B%20055-104.zip>

Nom : IEAhc79C GOD SAVE SF 1C 105-158 - Rajouté le 06/11/2009

PARTIE N°3 DE "GOD SAVE SF 1". CONTIENT : DES TEXTES DE GEORGE GRIFFITH, EDWARD PAGE MICHELL ET GEORGE FORREST; UN PORTFOLIO CONSACRE A HARRY GRANT DART; UNE BIBLIOGRAPHIE DES TITRES ET UNE BIBLIOGRAPHIE CRITIQUE.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc79C%20GOD%20SAVE%20SF%201C%20105-158.zip>

**IEAhc80 God save SF 2 (anthologie anglo-saxonne ; 7 textes / Marc MADOURAUD)**

Nom : IEAhc80 1 GOD SAVE SF 2 - Rajouté le 02/06/2011

Description : « *God save SF 2* », anthologie (sous-titrée « *En plein soleil* », et autres récits anglo-saxons), traduite et présentée par Marc MADOURAUD. Volume inédit sur support papier, il aurait dû paraître dans la collection « *IDES ... ET AUTRES* » en mars 1999. Pour faciliter votre téléchargement, nous l'avons scindée en 4. Cette première partie contient 2 fictions de R. Duncan Milne et S. Leacock.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc80%201%20GOD%20SAVE%20SF%202.zip>

Nom : IEAhc80 2 GOD SAVE SF 2 - Rajouté le 02/06/2011

Cette deuxième partie contient 3 fictions de G. Daulton, E. Douglass & E. Pallander et E. Page Mitchell.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc80%202%20GOD%20SAVE%20SF%202.zip>

Nom : IEAhc80 3 GOD SAVE SF 2 - Rajouté le 02/06/2011

Cette troisième partie contient 2 fictions de A. B. Reeve et J. Buchan.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc80%203%20GOD%20SAVE%20SF%202.zip>

Nom : IEAhc80 4 GOD SAVE SF 2 - Rajouté le 02/06/2011

Cette quatrième partie contient 2 fictions de : P. Bo'ld et A. Merritt.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc80%204%20GOD%20SAVE%20SF%202.zip>

Nom : IEAhc12A WELLS 1 001-070 - Rajouté le 02/11/2009

Description : NOUS AVIONS PUBLIE CE FAC-SIMILE EN REDUCTION DE L'EDITION BELGE (1906) DE "LA GUERRE DES MONDES" DE H. G. WELLS OU LES ILLUSTRATIONS COULEURS D'ALVIM CORREA N'AVAIENT PAS SUFFISAMMENT ETE MISES EN VALEUR. NOUS LES AVONS CETTE FOIS SCANNNEES DIRECTEMENT A PARTIR DE L'ORIGINAL.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc12A%20WELLS%201%20001-070.zip>

Nom : IEAhc12A WELLS 2 071-137 - Rajouté le 02/11/2009

Description : PARTIE N°2 DE "LA GUERRE DES MONDES" (1906) SUPERBEMENT ILLUSTREE EN BELGIQUE PAR ALVIM CORREA. CONTIENT LES CHAPITRES XII A XVII DU "LIVRE PREMIER".

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc12B%20WELLS%202%20071-137.zip>

Nom : IEAhc12A WELLS 3 139-207 - Rajouté le 02/11/2009

Description : PARTIE N°3 DE "LA GUERRE DES MONDES" (1906) SUPERBEMENT ILLUSTREE EN BELGIQUE PAR ALVIM CORREA. LE "LIVRE DEUXIEME", "LA TERRE AU POUVOIR DES MARSIENS", COMMENCE PAR L'ILLUSTRATION LA PLUS CONNUE DE L'ILLUSTRATEUR ET SE POURSUIT JUSQU'AU CHAPITRE XXIV.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc12C%20WELLS%203%20139-207%20LIVRE%202.zip>

Nom : IEAhc12A WELLS 4 208-246 - Rajouté le 02/11/2009

Description : PARTIE N°4 DE "LA GUERRE DES MONDES" (1906) SUPERBEMENT ILLUSTREE EN BELGIQUE PAR ALVIM CORREA. CHAPITRES XXV A XXVII + TABLE DES MATIERES, DES ILLUSTRATIONS HORS TEXTE ET DANS LE TEXTE.

<https://www.idesetautres.be/upload/IEAhc12D%20WELLS%204%20208-246.zip>

**Illustrations d'Emiel WALRAVENS (1879-1914).**  
**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel WALRAVENS (1879-1914) : 1) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Groeninghe** (1910) van / de Abraham HANS » :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2001%20GROENINGHE%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **1bis**) De afbeeldingen / de portretten in / Les illustrations / les **portraits** dans **Groeninghe** (1910) van / de Abraham **HANS** :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIOLS%2001bis%20GROENINGHE%20PORTRETTE%20PORTRAITS%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **1ter**) Andere afbeeldingen in / Autres illustrations dans **Groeninghe** (1910) van / de Abraham **HANS**. Sommige misschien van Edmond Van Offel, moeilijk te onderscheiden :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIOLS%2001ter%20GROENINGHE%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **2**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Het nevelmanteltje** (1923 ?) van / de K. **BOUTER** (= Lode **OPDEBEEK**) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2002%20NEVELMANTELJE%20kBOUTER%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **3)** De afbeeldingen in / Les illustrations dans **De bokkenrijders in het land van Valkenberg** (1910) van / de Pieter **ECREVISSE** (1804-1879) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2003%20BOKKENRIJDERS%20LAND%20VALKENBERG%20PIETER%20ECREVISSE%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **4)** De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Het kraaiennest** (1912) van / de Jan Renier **SNIEDERS** (1812-1888) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2004%20KRAAIENNEST%20SNIEDERS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **5)** De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Maria van Brabant** (1903) van / de Hubert **MELIS** (1872-1949) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATI NS%2005%20MARIA%20VAN%20BRABANT%20MELIS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **6**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Genoveva van Brabant** (1866 en 1918). Une œuvre traitée par 2 auteurs : Johana-Desideria **COURTMANS-BERCHMANS** (1811-1890) et Jan **VERRIEST**, pseudonyme que nous avons percé à jour, de Lode OPDEBEEK : <http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATI NS%2006%20GENOVEVA%20VAN%20BRABANT%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **7**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **De laatste lotgevallen van Robert en Bertrand** (1905) van / de Jan **BRUYLANTS** (1871-1928) :

<https://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATI ONS%2007%20ROBERT%20EN%20BERTRAND%20BRUYLANTS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **8**) De afbeeldingen in / Les

illustrations dans *De dodenvelden van Siberië* (1890) **van** / de Victor von **FALK** (1861-1926) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2008%20DODENVELDEN%20SIBERIE%20VON%20FALK%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **9**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans *Vlaamsch Bloed* (1906) **van** / de Lodewijk **VAN LAEKEN** (1869-1930) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2009%20VLAAMSCH%20BLOED%20LODEWIJK%20VAN%20LAEKEN%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **11**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans *Lange Wapper* (o. a. 1912) **van** / de Karel **ADRIAENSSENS** en **van** / de Abraham **HANS** (1882-1939) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2011%20LANGE%20WAPPER%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **12**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans *De brandstichter* (1923) **van** / de Jan Renier **SNIEDERS** (1812-1888) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATI%20NS%2012%20BRANDSTICHTER%20SNIEDERS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « Welke pentekeningen van Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) waren in Abraham **HANS'** *Antwerpen in zijn verleden* (1907) ? ... » :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATI%20NS%20ANTWERPEN%20IN%20ZIJN%20VERLEDEN%201%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **13**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans *De Italiaansche vuurwerkmaker van* / de Abraham **HANS** (1882-1939) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATI%20NS%2013%20ITALIAANSCHE%20VUURWERKMAKER%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **14**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans *Alva's standbeeld van* / de Abraham **HANS** (1882-1939) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATI%20NS%2014%20ALVA'S%20STANDBEELD%20VAN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

[NS%2014%20ALVAs%20STANDBEELD%20ABR  
AHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf](#)

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **15**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Jeanne d'Arc** (1898) van / de Lodewijk **VAN LAEKEN** (1869-1930) :

[<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIОН%2015%20JEANNE%20ARC%20LODEWIJK%20VAN%20LAEKEN%20BGOORDEN.pdf>](#)

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **16**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Vade-Mecum voor den Tooneelspeler – Liefhebber** (1910) van / de Lode **KRINKELS** (1858-1921).

In dit boek is er ook een verrassing, een « *publiciteit* » voor **HILPERIC EN FREDEGONDE** / Dans ce livre il y a aussi une surprise, une « *publicité* » pour **HILPERIC EN FREDEGONDE**

[<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIОН%2016%20VADE%20MECUM%20TONEELSPELER%20LIEFHEBBER%20KRINKELS%20BGORDEN.pdf>](#)

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **17**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Hoe men burgemeester wordt**

(1910) **van** / de Jan Renier **SNIEDERS** (1812-1888) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATION%2017%20HOE%20MEN%20BURGEMEESTER%20WORDT%20SNIEDERS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **18**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Betje op zee** (1890 ?) **van** / de Pol **SELENS** (18??-19 ??) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2018%20BETJE%20OP%20ZEE%20SELENS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **19**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Nikolaas Zannekin of Cassel** (1913) **van** / de Abraham **HANS** (1882-1939) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2019%20NIKOLAAS%20ZANNEKIN%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **20**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **De schuimlopers** (1910) **van** / de Jan Renier **SNIEDERS** (1812-1888) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2020%20SCHUIMLOPERS%20SNIEDERS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **21**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Jan onversaagd** (1908) **van** / de Karel **ADRIAENSSENS** (18??-19??) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2021%20JAN%20ONVERSAAGD%20ADRIAENSSENS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **22**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **De Judas van Tyrol** (19 ??) **van** / de David **VLEMINCKX** (18 ??-19 ??) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2022%20JUDAS%20VAN%20TYROL%20VLEMINKX%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **23**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Bertrand, de zwarte jager** of **Gemeente** (1944) **van** / de Constant **DE KINDER** (1863-1943) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIO>

NS%2023%20BERTRAND%20ZWARTE%20JAGER%20GEMEENTE%20DE%20KINDER%20BGOORDEN.pdf

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) / **24**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **De meesterknecht** (1855) van / de Jan Renier **SNIEDERS** (1812-1888) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIEN%2020MEESTERKNECHT%20SNIEDERS%20BGOORDEN.pdf>

**VAN GASSE**, Freddy ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **25**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Voor de jeugd / Gemengde vertellingen 2** (1904) van / de Constant **DE KINDER** (1863-1943) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIEN%2020VOOR%20DE%20JEUGD%20GEMENGDE%20VERTELLINGEN%202%20DE%20KINDER%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **26**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Sneeuwwitje** (1929) van / de K. **BOUTER** (= Lode OPDEBEEK) + **De paradijsvogeltjes** (1931) van / de Karel **ADRIAENSSENS** :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2026%20SNEEUWWITJE%20kBOUTER%20PARADIJSVOGELTJES%20ADRIAENSSENS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **27**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans *Antwerpen na de overgave* (1908 ?) **van** / de Abraham **HANS** (1882-1939) :  
<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIOLS%2027%20ANTWERPEN%20NA%20DE%20VERGAVE%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **28**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans *De wonderdokter* (1884) **van** / de Jan Renier **SNIEDERS** (1812-1888) :  
<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIOLS%2028%20WONDERDOKTER%20SNIEDERS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **29**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans *Maarten Van Rossum van* / de Abraham **HANS** (1882-1939) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2029%20MAARTEN%20VAN%20ROSSUM%20ABRAHAM%20HANS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **30**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Vaderland** (19 ??) van / de Lodewijk **VAN LAEKEN** (1869-1930) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2030%20VADERLAND%20LODEWIJK%20VAN%20LAEKEN%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **31**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **(Fernand) de zeerover** (1845) van / de Pieter Frans **VAN KERCKHOVEN** (1818-1857) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2031%20ZEEROVER%20VAN%20KERCKHOVEN%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **32**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Amanda / uit het leven der zinneloozen** (18??) van / de Jan Renier **SNIEDERS** (1812-1888) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2032%20AMANDA%20SNIEDERS%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **33**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Generaal De Wet, held van Zuid Afrika** (1907) van / de Rik **VAN FIENEN** (1869-1930) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2033%20GENERAAL%20DE%20WET%20HELD%20ZUID%20AFRIKA%20RIK%20VAN%20FIRENEN%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **34**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **Abel Pollet** (1909) van / de Constant **JARDINIER**, schuilnaam van / pseudonyme d'Abraham **HANS** » :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2034%20ABEL%20POLLET%20CONSTANT%20JARDINIER%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **36**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans **De reis rond de wereld door twee Vlaamsche jongens** (1910) van / de

**AUCTOR**, schuilnaam van / pseudonyme de Jan  
**BRUYLANTS Jr.** (1871-1928) :

<http://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2036%20REIS%20ROND%20WERELD%20TWE%20VLAAMSCHE%20JONGENS%20AUTOR%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **36**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans *Le tour du monde de deux enfants de Liège* (1911) **van** / de **AUCTOR**, schuilnaam van / pseudonyme de Jan **BRUYLANTS Jr.** (1871-1928) » :

<https://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20ILLUSTRATIONS%20AFBEELDINGEN%2036%20TOUR%20MONDE%20DEUX%20ENFANTS%20LIEGE%20AUTOR%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **37**) De afbeeldingen in *Jan Breydel* (18 ??) / Les illustrations dans *Jan Breydel van* / de **Willem VERRIEST** (18 ??-19 ??) » :

<https://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2037%20JAN%20BREYDEL%20WILLEM%20VERRIEST%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS**

(1879-1914) : **38**) De afbeeldingen in *La vie de Marie Stuart, la reine sans couronne* (1906 ?) van / de Henri Gabriel LAURALI (18 ??-19??) :  
<https://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2038%20MARIE%20STUART%20LAURALI%20BGOORDEN.pdf>

**GOORDEN**, Bernard ; « De pentekeningen van / Les dessins à la plume de Emiel **WALRAVENS** (1879-1914) : **40**) De afbeeldingen in / Les illustrations dans *Boerenkrijg*, tweede deel, *Vaderland* (1910 ?) van / de Lodewijk VAN LAEKEN (1869-1930) :

<https://www.idesetautres.be/upload/EMIEL%20WALRAVENS%20AFBEELDINGEN%20ILLUSTRATIONS%2040%20BOERENKRIJG%202%20VADERLAND%20VAN%20LAEKEN%20BGOORDEN.pdf>

**Groeninghe** (1910) par Abraham **HANS** ; Antwerpen, L. Opdebeek uitgever ; 280 pages) avec de superbes illustrations d'Emiel **WALRAVENS** (1879-1914). Liens INTERNET vers les 44 chapitres :

<https://www.idesetautres.be/upload/download.php?file=ABRAHAM%20HANS%20GROENINGHE%202%201910%20EMIEL%20WALRAVENS%20PENTEKENINGEN%20INTERNET%20LINKS%2044%20HOOFDSTUKKEN.pdf>

Plus de 370 fascicules (de 32 pages) de la “**Abraham HANS’ Kinderbibliotheek**” avec une double illustration (dont la couverture) via  
<https://www.idesetautres.be/?p=ndl>

Nous vous proposons, **quotidiennement**,  
d'autres gravures (il y en a déjà plus de **4.000**)  
à télécharger **GRATUITEMENT**  
via l'Espace Téléchargements sur le site  
<https://www.idesetautres.be>